



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA
MESTRADO E DOUTORADO PROFISSIONAL
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO - UEMA



Uema
UNIVERSIDADE ESTADUAL
DO MARANHÃO

CENTRO DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIAS EXATAS E NATURAIS PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA

Disciplina: Imprensa e Ensino da História: objeto, documento e metodologia
C/H 60 HORAS

Semestre / Horário – 2024.2 / segunda e terça-feira (14:00 às 18:00)

Período: 7 de outubro a 26 de novembro de 2024

Professores – Luiz Carlos Villalta/Marcelo Cheche Galves

E-mails: luizvillalta@gmail.com / marcelochecheppg@gmail.com

Ementa: Imprensa: história e historiografia. Abordagens metodológicas: o jornal como objeto e documento; lugar de fala, leitura e escrita da história; didática da História, usos e leituras do jornal como material didático.

Bibliografia Básica:

ANDERSON, Benedict. **Comunidades imaginadas:** reflexões sobre a origem e a difusão do nacionalismo. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

CARNEIRO, Maria Luiza Tucci. **Impressos Subversivos:** Arte, Cultura e Política no Brasil 1924-1964. São Paulo: Intermeios, 2021.

CRUZ, Heloisa de Faria; PEIXOTO, Maria do Rosário da Cunha. Na oficina do historiador: conversas sobre história e imprensa. **Projeto História**, São Paulo, n.35, p. 253-270, dez. 2007.

DARNTON, Robert; ROCHE, Daniel. **A Revolução Impressa.** A imprensa na França (1775-1800). São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1996.

DARNTON, Robert. **O beijo de Lamourette:** mídia, cultura e revolução. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.

LAURENZA, Ana Maria de Abreu. Batalhas em letra de forma: Chatô, Wainer e Lacerda. In: MARTINS, Ana Luíza; LUCA, Tânia Regina de. **História da imprensa no Brasil.** São Paulo: Contexto, 2012, p. 179-205.

LUCA, Tania Regina de. História dos, nos e por meio dos periódicos. In: PINSKY, Carla Bassanezi (org). **Fontes Históricas.** 2 ed. São Paulo: Contexto: 2008, p. 111-153.

MARTINS, Ana Luísa; LUCA, Tania Regina (Orgs.). **História da imprensa no Brasil.** 2ed. São Paulo: Contexto, 2015.

MOREIRA, Luciano da Silva. *Imprensa e Política:* espaço público e cultura política na província de Minas Gerais (1828-1842). Belo Horizonte: FAFICH-UFMG, 2006 (Dissertação de Mestrado em História). Link: https://drive.google.com/file/d/15K2YbY-bdYduIBJFKUedFRM5jzrLL-qp/view?usp=drive_link

MOTTA, Rodrigo Patto Sá. A ditadura nas representações verbais e visuais da grande imprensa: 1964-1969. **Topoi**, v. 14, n. 26, jan./jul. 2013, p. 62-85.



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA
MESTRADO E DOUTORADO PROFISSIONAL
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO - UEMA



Uema
UNIVERSIDADE ESTADUAL
DO MARANHÃO

SCHWARCZ, Lilia Moritz. **Retrato em branco e negro**: jornais, escravos e cidadãos em São Paulo no final do século XIX. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.

SIQUEIRA, Maria da Penha Smarzaró e FERREIRA, Gilton Luis. O lugar da opinião. A cidade e os espaços de produção social da opinião pública. **Cadernos Metrópole [online]**. 2015, v. 17, n. 33, p. 225-242.

SODRÉ, Nelson Werneck. **História da Imprensa no Brasil**. 4 ed. Rio de Janeiro: Mauad, 1999. A primeira edição é de 1966.

Bibliografia Complementar:

ALMEIDA, Raphael Rocha de. O trânsito de redatores entre Portugal e Brasil durante as lutas liberais (1821-1834). In: _____. **Constitucionalismo, imprensa e opinião pública nas monarquias dos Bragança: Brasil e Portugal (1826-1834)**. Belo Horizonte: FAFICH-UFMG, 2019 [Tese de Doutorado em História], pp. 139-179. Link: <https://drive.google.com/file/d/1QL2hOaVbsJXpJoKuNfEodBWnuxAn3npZ/view?usp=sharing>

AZEVEDO, Fernando Antonio. PT, eleições e editoriais da grande imprensa (1989-2014). **Opinião Pública**, v. 24, n. 2, maio-agosto 2018, p. 270-290.

BONTEMPI JR., Bruno; SILVA, Carlos Mostaro Neves da. Sobre o "nascimento dos intelectuais": repercussão do "affaire Dreyfus" nas imprensas paulista e mineira (1898-1899). In: VIEIRA, Carlos Eduardo; BONTEMPI JR, Bruno; OSINSKI, Dulce Regina Baggio. (orgs.). **História Intelectual e Educação**. Imprensa e esfera pública. Jundiaí: Paco Editorial, 2019, v. 1, p. 25-46.

CARDOSO, C. F. **Um historiador fala de teoria e metodologia**. Bauru: EDUSC, 2005.

CERTEAU, Michel de. **A invenção do cotidiano**. 3 ed. Petrópolis: Vozes, 1998, p. 221-245.

CERTEAU, Michel de. **A escrita da História**. 2 ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2002, p. 78-119. A edição original é de 1975.

FERREIRA, Raquel França dos Santos. Ensino de História com o uso de jornais: construindo olhares investigativos. **Travessias**, v. 5, n. 1, 2011, p. 531-560.

GALVES, Marcelo Cheche. Constitucionais ou Absolutistas, eram todos 'portugueses': imprensa, revolução liberal e independência na província do Maranhão. **Revista de História das Ideias**, Universidade de Coimbra, Coimbra (40), 2ª série: 201-222, 2022.

GONÇALVES, Andréa Lisly; GUIMARÃES, Nívea Carolina. Manifestações da contrarrevolução miguelista no Brasil (1823-1834). **Almanack**, Guarulhos, n. 26, ea01919, 2020.

GOUVÊA, Guaracira; PIMENTA; Melanie; CASARI, Isadora Scheer. "JORNAL PAPEL": documento e dispositivo pedagógico. **Cad. Cedes**, Campinas, v. 34, n. 92, p. 17-33, jan.-abr. 2014.