



CENTRO: CENTRO DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIAS EXATAS E NATURAIS

DEPARTAMENTO: HISTÓRIA LICENCIATURA

CURSO: PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA

Profa. Dra. **Tatiana Raquel Reis Silva** (mat. 0080553301)

PLANO DE ENSINO

PRODUTOS EDUCACIONAIS: COMPONENTES, CONCEITOS E APLICABILIDADE

NÍVEL	CARGA HORÁRIA	CRÉDITOS
DOUTORADO	60	4 (Teóricos)

EMENTA:

Normativas. Tipologias dos produtos educacionais. Abordagens metodológicas. Propostas de avaliação. Categorias analíticas. Integração texto tese/produto educacional. Desenvolvimento de pesquisas aplicadas ao ensino de História. Contexto escolar e inserção social. Estratégias de divulgação.

REFERÊNCIAS:

Básicas:

- BARROS, D'Assunção José. **O projeto de pesquisa em história**: da escolha do tema ao quadro teórico. 5. ed. Petrópolis: Vozes, 2009.
- BOVO, Marcos Clair. Interdisciplinaridade e transversalidade como dimensões da ação pedagógicas. **Urutágua**: Revista Acadêmica Multidisciplinar. Maringá, Universidade Estadual de Maringá, n. 7, p. 1-11, ago./nov. 2005.
- CASULA, André Luiz. A interseccionalidade como conteúdo da educação Histórica. **Crítica Histórica**. Ano XIII, nº 25, julho/2022. COLLINS, Patricia e BILGE, Sirma. **Interseccionalidade**. São paulo: Boitempo, 2021.
- ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. 21. ed. São Paulo: Perspectiva, 2008.
- FELINTO, Erick. Em busca do tempo perdido: o sequestro da história na cibercultura e os desafios da mídia. **Matrizes**, v. 4, n. 2, p. 1-12, 2011.
- LIMA, Aline Cristina da Silva; AZEVEDO, Crislane Barbosa de. A interdisciplinaridade no Brasil e o ensino de história: um diálogo possível. **Revista Educação e Linguagens**, Campo Mourão, v. 2, n. 3, p. 128-150, jul./dez. 2013.
- RADÜNZ, R. Mestrado profissional em história: o desafio do trabalho de conclusão final do curso. **Opsis**, v. 15, n. 1, p. 149-163, jan./jun. 2015.
- RIZZATTI, Ivanise et al. Os produtos e processos educacionais dos programas de pós-graduação profissionais: proposições de um grupo de colaboradores, **ACTIO**, Curitiba, v.5, n. 2, p. 1-17, mai/ago, 2020.
- ROCHA, Helenice; MAGALHÃES, Marcelo; GONTIJO, Rebeca (org.). **A escrita da história escolar**: memória e historiografia. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2009.
- SILVA, Mozart Linhares da (org). **Novas tecnologias**: educação e sociedade na era da informação. Belo Horizonte: Autêntica, 2008.
- SOUSA JÚNIOR, Luiz de; VERHINE, Robert. Mestrados e doutorados profissionais como espaços de formação docente. **Revista Lusófona de Educação**, 49, 163-178, 2020.
- VIEIRA, Helena Isabel Almeida; FERREIRA, Cristiano Augusto Fernandes. As aplicações móveis no ensino da história e no desenvolvimento da

consciência histórica. **Revista História Hoje**, v. 5, n. 9, 2016, p. 205-220.

Complementares:

KNAUSS, Paulo. Aproximações disciplinares: história, arte e imagem. **Anos 90**, Porto alegre. v. 15, n. 28, p.151-168.

LAGOA, Ana Mascia; GRINBERG, Keila; GRINBERG, Lucia. **Oficinas de história**: projeto curricular de ciências sociais e de história. Belo Horizonte: Dimensão, 2000.

LARA, Silvia Hunold. Os documentos textuais e as fontes do conhecimento histórico. **Anos 90**, Porto Alegre, v. 15, n. 28, p. 17-39, dez/2008.

MONTEIRO, Ana Maria et. al. **Ensino de história**: sujeitos, saberes e práticas. Rio de Janeiro: Mauad X: FAPERJ, 2007.

MORAN, José Manuel. **A educação que desejamos**: novos desafios e como chegar lá. 5. ed. Campinas: Papirus, 2011. PINSKY, Carla Bassanezi (org.). **Fontes históricas**. São Paulo: Contexto, 2006.

PROFESSOR ELABORADOR:

Tatiana Raquel Resi Silva (mat. 0080553301)

