



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA
MESTRADO E DOUTORADO PROFISSIONAL
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO - UEMA



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO
MARANHÃO

CENTRO DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIAS EXATAS E NATURAIS PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA

Disciplina: Linguagens, historiografia e saber histórico escolar (MESTRADO)

Carga Horária: 60 horas

Semestre: 2024.1

Horário: Segunda-feira (tarde)

Professoras: Monica Piccolo e Lidiane Friderichs

E-mail: monica.piccolo@uol.com.br; lidifriderichs@gmail.com

Drive com os textos:

https://drive.google.com/drive/folders/1EQ8a_1xmjlN4Omkop6wjtXkB912Fj0f3?usp=sharing

I. Ementa: Novos documentos, objetos e abordagens na produção e ensino de história: cinema, redes sociais virtuais; televisão; documentários e fotojornalismo; questões teóricas e metodológicas na produção audiovisual; distintas mídias no fazer histórico; mídias no cotidiano escolar; estratégias pedagógicas a partir de novas fontes.

Bibliografia

PROST, Antoine. As questões do historiador. In: *Doze lições sobre a história*. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2021, p. 75-93.

PROST, Antoine. Os tempos da história. In: *Doze lições sobre a história*. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2021, p.95-114.

PROST, Antoine. Conclusão – Verdade e função social da história. In: *Doze lições sobre a história*. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2021, p.253-272.

CERTEAU, Michel de. A operação historiográfica. In: *A escrita da História*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1986, p.56-108.

BURKE, Peter. Abertura: a nova história, seu passado e seu futuro. In: *A escrita da história*.



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA
MESTRADO E DOUTORADO PROFISSIONAL
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO - UEMA



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO
MARANHÃO

Novas perspectivas. São Paulo: Unesp, 1992, p. 7-37.

BURKE, Peter. Teóricos e Historiadores. In: *História e teoria social*. São Paulo: Unesp, 2002, p.11-37.

THOMPSON, E. P. As peculiaridades dos ingleses In: *E. P. Thompson. As peculiaridades dos ingleses e outros artigos*. Orgs: NEGRO, Antonio Luigi; SILVA, Sergio. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2001, p.75-180.

HARTOG, François. Tempo e história: “como escrever a história da França hoje? *História social*, Campinas – SP, NO 3, p.127-154, 1996.

HARTOG, François. Tempo e Patrimônio. *VARIA HISTORIA*, Belo Horizonte, vol. 22, nº 36: p.261-273, Jul/Dez 2006

: HARTOG, François. Tempo, história e a escrita da história: a ordem do tempo. **Revista de História** 148 (1º - 2003), 09-34.

KOSELLECK, Reinhart. Prefácio. In: *Futuros Passados*. Contribuição a semântica dos textos históricos. RJ: Contraponto, 2006, p.13-18.

KOSELLECK, Reinhart. “Espaço de experiência” e “horizonte de expectativa”: duas categorias históricas. In: *Futuros Passados*. Contribuição a semântica dos textos históricos. RJ: Contraponto, 2006, p.305-327.

BARROS, José D’Assunção. *Seis desafios para a Historiografia do Novo Milênio*. Petrópolis: Vozes, 2019.

PEREIRA, Nilton Mullet. A falta que o passado faz: uma poética do ensino de história. In: ROCHA, Helenice; MAGALHÃES, Marcelo. (orgs.). *Em defesa do ensino de história: a democracia como valor*. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2022.



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA
MESTRADO E DOUTORADO PROFISSIONAL
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO - UEMA



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO
MARANHÃO

TURIN, Rodrigo. Entre o passado disciplinar e os passados práticos: figurações do historiador na crise das humanidades. In: *Tempo*, v.24, n.2, 2018.

NAPOLITANO, Marcos. Negacionismo e revisionismo histórico no século XXI. In: PINSKY, Jaime; PINSKY, Carla Bassanezi. (orgs). *Novos combates pela história: desafios – ensino*. São Paulo: Contexto, 2021.

MENESES, Sônia. Operação midiográfica: da escritura do evento na cena pública à inscrição do acontecimento no tempo – a mídia, a memória e a história. In: DELGADO, Lucília de Almeida Neves e FERREIRA, Marieta de Moraes (org.). *História do tempo presente*. Rio de Janeiro: FGV, 2014. (p.231-257)

BAUER, Caroline; NICOLAZZI, Fernando. O historiador e o falsário. Usos públicos do passado e alguns marcos da cultura histórica contemporânea. *Varia Historia*, Belo Horizonte, vol. 32, n. 60, p. 807-835, set/dez 2016

ROCHA, Helenice. Linguagem e novas linguagens: pesquisa e práticas no ensino de história. In: ROCHA, Helenice; MAGALHÃES, Marcelo e GONTIJO, Rebeca (org). *O ensino de história em questão*. Cultura histórica, usos do passado. Rio de Janeiro: FGV, 2015. p. 97-119.

CAIMI, Flávia Eloisa. Investigando os caminhos recentes da história escolar: tendências e perspectiva de ensino e pesquisa. In: ROCHA, Helenice; MAGALHÃES, Marcelo e GONTIJO, Rebeca (org). *O ensino de história em questão*. Cultura histórica, usos do passado. Rio de Janeiro: FGV, 2015. p. 17-36

RIBEIRO, Renilson Rosa; SANTOS, Amauri Junior. Historiografia escolar e historiografia acadêmica: relações possíveis na produção do conhecimento sobre ensinar e aprender História. In: ANDRADE, Juliana Alves de PEREIRA, Nilton Mullet (orgs). *Ensino de História e suas práticas de pesquisa*. 2. ed. [e-book]. São Leopoldo: Oikos, 2021p, 17-30.