



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO
MARANHÃO

PPGHIST
Programa de Pós-Graduação em História - UEMA

Disciplina: Cultura, Estado e Políticas Culturais

Nível: Mestrado e Doutorado

Carga Horária: 60hs

Professor: Fabio Henrique Monteiro Silva

Ementa: Versões de cultura. Cultura, tensões e disputas. Cultura como direito e cidadania cultural. Estado, mercado e sociedade civil. Estado e políticas culturais. Da cultura política à política cultural. Políticas e atores culturais. As políticas culturais e os novos desafios. Análise das experiências em políticas de cultura no Brasil e no Maranhão

BIBLIOGRAFIA

- LARAIA, Roque de Barros. **Cultura:** um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2008.
- BAUMAN, ZYGMUNT. **Ensaio sobre o conceito de cultura.** Rio de Janeiro: Zahar, 2012.
- LIPOVETSKY, Giles e SERROY, Jean. **A Cultura Mundo:** resposta a uma sociedade desorientada. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.
- YÚDICE, George. **A conveniência da cultura:** usos da cultura na era global. Belo Horizonte: UFMG, 2004.
- BAUMAN, Zygmunt e BORDONI, Carlo. **Estado de Crise.** Rio de Janeiro: Zahar, 2016.
- ORTIZ, Renato. **Cultura brasileira e identidade nacional.** São Paulo: Brasiliense, 2005.
- SOUZA, Márcio. Fascínio e Repulsa: **Estado Cultura e Sociedade no Brasil.** Rio de Janeiro: Fundo Nacional de Cultura, 2006.
- COUTINHO, Carlos Nelson. **Cultura e sociedade no Brasil.** Rio de Janeiro: dp&a, 2000.
- CALABRE, Lia (Org). **Políticas culturais:** teoria e práxis. São Paulo: Itaú Cultural; Rio de Janeiro: Fundação casa de Rui Barbosa, 2012
- RUBIM, Antônio Albino Canelas e BARBALHO, Alexandre (Org.). **Políticas culturais no Brasil.** Salvador: EDUFBA, 2007.
- SILVA, Frederico Barbosa. **Política Cultural no Brasil – 2002-2006.** Acompanhamento e Análise. Ministério da Cultura e Ipea. 2007, Brasília.
- NUSSABAUMER, Gisele. **Teorias e Políticas da Cultura.** (org.). Editora da Universidade Federal da Bahia. Salvador, 2007.
- CARDOSO, Leticia. **O teatro do poder:** Política e cultura no Maranhão. São Luís: EDUFMA, 2008.

RUBIM, Antonio Albino Canelas. (Org) **Políticas culturais no Governo Lula**. Salvador: EDUFBA, 2020.

Bibliografia complementar:

BARROS, José Márcio. (Org.) **Diversidade cultural da proteção à promoção**. Belo Horizonte: Autêntica, 2008.

BOBBIO, Norberto. **Política e cultura**. São Paulo: Ed. UNESP, 2015.

BOLAÑO, César; GOLI; BRITTOS. (Org.) **Economia da arte e da cultura**. São Paulo: Itaú Cultural; São Leopoldo: Cepos/Unisinos; Porto Alegre: PPGCOM/UFRGS; São Cristóvão: Obscom/UFS, 2010.

BOTELHO, Isaura. **Romance de formação**: Funarte e Política cultural. 1976-1990. Rio de Janeiro: Ed. Casa de Rui Barbosa, 2000.

CALABRE, Lia (Org.) **Políticas culturais**: reflexões e ações. Rio de Janeiro: Fundação Casa de Rui Barbosa, 2009.

CHAUÍ, Marilena. **Cidadania cultural**. O direito à cultura. São Paulo: Editora Perseu Abramo, 2006.

COELHO, Teixeira. **Dicionário crítico de política cultural**. 2 ed. São Paulo: Ed. Iluminuras/Fapesp, 1999.

CUNHA, Manuela Carneiro da; CESARINHO, Pedro de Niemeyer. (Orgs). **Políticas culturais e povos indígenas**. São Paulo: Ed. Unesp, 2016.

ORTELLADO, Pablo. **O que são as políticas culturais?** Uma revisão crítica das modalidades de atuação do estado no campo da cultura. Anais do IV seminário internacional de políticas culturais, RJ: Casa Rui Barbosa, 2013.

SERPA, Ângelo. (Org.) **Territórios da Bahia**: regionalização, cultura e identidade. Salvador: EDUFBA, 2015.