

**DISCIPLINA:** Produtos Educacionais: Componentes, Conceitos e Aplicabilidade

**CARGA HORÁRIA:** 60 Horas

**CRÉDITOS:** 4 (Teóricos)

**Nível:** Doutorado

**Professora:** Dra. Tatiana Raquel Reis Silva (mat. 0080553301)

**EMENTA:** Normativas. Tipologias dos produtos educacionais. Abordagens metodológicas. Propostas de avaliação. Categorias analíticas. Integração texto tese/produto educacional. Desenvolvimento de pesquisas aplicadas ao ensino de História. Contexto escolar e inserção social. Estratégias de divulgação.

### **REFERÊNCIAS BÁSICAS:**

BARROS, D'Assunção José. **O projeto de pesquisa em história:** da escolha do tema ao quadro teórico. 5. ed. Petrópolis: Vozes, 2009. BOVO, Marcos Clair. Interdisciplinaridade e transversalidade como dimensões da ação pedagógicas. **Urutágua:** Revista Acadêmica Multidisciplinar. Maringá, Universidade Estadual de Maringá, n. 7, p. 1-11, ago./nov. 2005. CASULA, André Luiz. A interseccionalidade como conteúdo da educação Histórica. **Crítica Histórica.** Ano XIII, nº 25, julho/2022. COLLINS, Patricia e BILGE, Sirma. **Interseccionalidade.** São paulo: Boitempo, 2021. COSTA, Ivina de Fátima. **Gênero e violência:** uma análise da violência doméstica contra as mulheres e das Redes de Proteção Institucionais em São Luís/MA. Produto Educacional: Podcasts: Caminhos para Combater e Enfrentar a Violência Doméstica. 2019. Dissertação (Mestrado Profissional em História) – Programa de Pós-Graduação em História, Universidade Estadual do Maranhão, São Luís, MA. PINHEIRO, Denislon. **Os expostos da Santa Casa de Misericórdia do Maranhão:** assistência à infância desvalida no século XIX. Programa de Pós-graduação em História. São Luís, 2023. Produto Educacional: O álbum de Dona Antônia e as memórias que não podem ser esquecidas. 2023. Dissertação (Mestrado Profissional em História) – Programa de Pós-Graduação em História, Universidade Estadual do Maranhão, São Luís, MA. FELINTO, Erick. Em busca do tempo perdido: o sequestro da história na cibercultura e os desafios da mídia. **Matrizes,** v. 4, n. 2, p. 1-12, 2011. LIMA, Aline Cristina da Silva; AZEVEDO, Crislane Barbosa de. A interdisciplinaridade no Brasil e o ensino de história: um diálogo possível. **Revista Educação e Linguagens,** Campo Mourão, v. 2, n. 3, p. 128-150, jul./dez. 2013. MAGALHÃES, Marcelo et. al. (orgs.). **Ensino de história:** usos do passado, memória e mídia. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2014. NOGUEIRA, Tereza Cristiny. **Cabelo Crespo e resistência no cotidiano escolar.** Programa de Pós-graduação em História. São Luís. Produto Educacional: Catálogo Afro: Cabelo crespo e resistência no cotidiano escolar. 2019. Dissertação (Mestrado Profissional em História) – Programa de Pós-Graduação em História, Universidade Estadual do Maranhão, São Luís, MA. PENHA EVERTON, Aretusa Brito Ribeiro. **Indígenas no sertão de águas da Capitania do Maranhão:** “dezinfestação” na Ribeira do Alto Mearim. Produto educacional: vídeo “As raízes de Teçá”. 2021. Dissertação (Mestrado Profissional em História) – Programa de Pós-Graduação em História, Universidade Estadual do Maranhão, São Luís, MA. RADÜNZ, R. Mestrado

profissional em história: o desafio do trabalho de conclusão final do curso. **Opsis**, v. 15, n. 1, p. 149-163, jan./jun. 2015.

### **Complementares:**

AZEVEDO, Crislaine; LIMA, Aline. Leitura e compreensão do mundo na educação básica: o ensino de História e a utilização de diferentes linguagens em sala de aula. **Roteiro**, Joaçaba, v. 36, n. 1, p. 55-80, jan./ jun. 2011. CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (org.). **Novos domínios da história**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2012, p. 283-300. DE LUCA, Tania Regina; PINSKY, Carla Bassanezi (org.). **O historiador e suas fontes**. São Paulo: Contexto, 2011. ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. 21. ed. São Paulo: Perspectiva, 2008. KNAUSS, Paulo. Aproximações disciplinares: história, arte e imagem. **Anos 90**, Porto alegre. v. 15, n. 28, p.151-168. LAGOA, Ana Mascia; GRINBERG, Keila; GRINBERG, Lucia. **Oficinas de história**: projeto curricular de ciências sociais e de história. Belo Horizonte: Dimensão, 2000. LARA, Silvia Hunold. Os documentos textuais e as fontes do conhecimento histórico. **Anos 90**, Porto Alegre, v. 15, n. 28, p. 17-39, dez/2008. MONTEIRO, Ana Maria et. al. **Ensino de história**: sujeitos, saberes e práticas. Rio de Janeiro: Mauad X: FAPERJ, 2007. MORAN, José Manuel. **A educação que desejamos**: novos desafios e como chegar lá. 5. ed. Campinas: Papirus, 2011. PINSKY, Carla Bassanezi (org.). **Fontes históricas**. São Paulo: Contexto, 2006. ROCHA, Helenice; MAGALHÃES, Marcelo; GONTIJO, Rebeca (org.). **A escrita da história escolar**: memória e historiografia. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2009. SILVA, Mozart Linhares da (org.). **Novas tecnologias**: educação e sociedade na era da informação. Belo Horizonte: Autêntica, 2008. VIEIRA, Helena Isabel Almeida; FERREIRA, Cristiano Augusto Fernandes. As aplicações móveis no ensino da história e no desenvolvimento da consciência histórica. **Revista História Hoje**, v. 5, n. 9, 2016, p. 205-220.